

## Pflichtmodul: Musik als Bedeutungswelt – Methodik

### Compulsory Module: Music as system of meaning –Methodology

Modulkürzel	Workload	Kreditpunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
MA-Muwi-W1	360 h	12 CP	1./2. Sem.	jedes Sem.	2 Semester
Veranstaltungsart	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	Geplante Gruppengröße	
Masterseminar	Werkorientierte Methodik	2 SWS/30	300 h	15	
Masterseminar	Werkorientierte Methodik	2 SWS/30			
<b>Lernergebnisse/Kompetenzen</b>					
<p>Ziele dieses Moduls sind die Aneignung und Anwendung von musikhistorischen sowie musikanalytischen und -interpretierenden Methoden, um die Komplexität musikalischer Gebilde in Geschichte und Gegenwart phänomenadäquat und differenziert erkennen, darstellen und diskutieren zu können.</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>erwerben und diskutieren musikhistorische Methoden und Ansätze;</li> <li>erwerben und diskutieren musikanalytische Methoden und Ansätze;</li> <li>erlangen die Kompetenz, unterschiedliche Arten von Musik mit den je ihnen adäquaten Methoden zu interpretieren, ohne das Methodenrepertoire eines Bereichs unreflektiert auf einen anderen zu übertragen;</li> <li>vertiefen ihre musikwissenschaftliche Darstellungs- und Analysekompetenz.</li> </ul>					
<b>Inhalte</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Werkbegriff und seine Geschichte</li> <li>Grenzbereiche des Werkbegriffs (Opernproduktion, Aleatorik, Performance etc.)</li> <li>Funktionsmodelle und Funktionstheorien</li> <li>Musikanalytische Methoden und Ansätze</li> <li>Musikalische Hermeneutik</li> <li>Kompositionsästhetik</li> <li>Interpretationsbegriffe/Interpretationstheorien</li> <li>Musikhistoriographie und Ästhetik</li> </ul>					
<b>Lehrformen</b>					
Masterseminare (MS)					
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>					
keine					
<b>Prüfungsformen</b>					
mündliche Prüfung, Studienarbeit oder Hausarbeit					
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten</b>					
aktive Teilnahme, dokumentierte Einzelaktivität, Bestehen der Abschlussprüfung					
<b>Verwendung des Moduls in anderen Studiengängen</b>					
keine					
<b>Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende</b>					
Prof. Dr. Andreas Ballstaedt					
<b>Sonstige Informationen</b>					